

LA ESCUELA DE ARTE LA PALMA es una institución de referencia de estudios artísticos en la **Comunidad de Madrid**. Centro público con más de cien años de antigüedad, es único en sus instalaciones y oferta educativa en las especialidades de **Técnicas Escultóricas y Técnicas Murales**.

Estas enseñanzas artísticas se dirigen a un tipo de alumnado muy variado: aquellos que están interesados en cualificarse como **Técnicos Superiores en Escultura** o en **Artes Aplicadas al Muro**; los que buscan una **formación artística complementaria** a estudios ya

realizados; y en general a alumnos que, independientemente de su formación anterior, desean introducirse o profundizar en la **investigación, creatividad y expresividad artística**. Disponemos de espacios de trabajo singulares tanto por los medios técnicos y materiales del Centro como por la alta especialización de su profesorado.

La Escuela se halla situada en uno de los focos culturales más importantes de Madrid, el **barrio de Malasaña**, un barrio dinámico, creativo, cosmopolita, lleno de contrastes.



CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,  
JUVENTUD Y DEPORTE  
**Comunidad de Madrid**

#### FAMILIA DE LA ESCULTURA

Técnicas Escultóricas

Técnicas Escultóricas en Madera

Técnicas Escultóricas en Metal

Técnicas Escultóricas en Piedra

Moldes y Reproducciones Artísticas

Escultura aplicada al Espectáculo

Fundición Artística

Dorado, Plateado y Policromía

Ebanistería Artística

#### FAMILIA DE ARTES APLICADAS AL MURO

Artes aplicadas al Muro

#### FAMILIA ARTES APLICADAS A LA INDUMENTARIA

Artesanía de complementos de Cuero

**ESCUELA  
DE ARTE  
LA PALMA**

C. La Palma 46 | 915 215 663  
28004 Madrid | 915 216 232  
[www.escueladeartelapalma.org](http://www.escueladeartelapalma.org)



CICLO FORMATIVO DE GRADO SUPERIOR # ESTUDIOS OFICIALES

## ARTES APLICADAS AL MURO

**ESCUELA  
DE ARTE  
LA PALMA**

PIENSA CON LAS MANOS



>> 1800 HORAS | 2 CURSOS + PROYECTO FIN DE CICLO

>> MAX. 15 ALUMNOS POR TALLER

>> ACCESO DIRECTO, o con prueba de acceso según estudios realizados

## CAMPO PROFESIONAL

El profesional de este nivel estará capacitado para:

- Realizar toda actividad que conlleve una **intervención plástica y artística sobre el muro**, aportando los recursos técnicos y manuales y el conocimiento teórico-práctico que le capacitan para la realización de los proyectos.
- **Investigar sobre materiales y técnicas** arraigadas en la tradición artesanal, así como adecuarse a las demandas del avance sociocultural y tecnológico de la sociedad actual.

## OCUPACIONES Y PUESTOS DE TRABAJO RELEVANTES

**Realizador** de proyectos en los siguientes campos:

- **Murales** publicitarios, decorativos, ornamentales, escenográficos
- **Estands, escaparatismo**
- **Instalaciones escenográficas**, elementos de atrezzo para **cine, teatro, televisión** y otros medios efímeros
- **Equipamiento arquitectónico**, vial y urbano
- **Instalaciones** para ferias, congresos
- **Mantenimiento y rehabilitación** del medio arquitectónico.

## MÓDULOS DEL CURRÍCULO BÁSICO

### TEÓRICO

- Historia de las Artes Aplicadas al Muro I y II
- Formación y orientación laboral
- Materiales y tecnología: Artes aplicadas al Muro

### TEÓRICO-PRÁCTICO

- Dibujo artístico y proyectos
- Dibujo técnico
- Modelado y vaciado.
- Proyectos de Artes Aplicadas al Muro
- Diseño asistido por ordenador

### PRÁCTICO

- Taller de pintura ornamental aplicada al muro
- Taller de revestimientos cerámicos, estucos y esgrafiados
- Taller de vidrieras