

ÁVHILA

Del 28 de marzo al 15 de abril de 2023

PALACIO LOS SERRANO
Plaza de Italia, 1. Ávila

HORARIO

De lunes a sábado de 11,00 a 13,30 h. y de 18,00 a 20,00 h.
Domingos y festivos cerrado. ENTRADA GRATUITA





¿Qué es Expo AVHILA?

Esta exposición se centra en una propuesta artística, artesana y didáctica en torno a la lana de ovejas autóctonas españolas con objeto de poner en valor el mundo de la lana e incrementar las visitas a un espacio único, como es el Patio del Palacio de Los Serrano, ubicado en pleno centro histórico de Ávila y rodeado del importante patrimonio cultural de nuestra ciudad, La Muralla de Ávila.

La exposición es un encuentro multidisciplinar entre 3 artistas y artesanos que unen sus esfuerzos en pro de una materia prima renovable, siendo la lana de oveja autóctona el nexo de unión entre ellos.

- [Roberto Chartam](#)

Roberto Chartam dibuja en el espacio con lana.

Dibujar en el espacio: "en el aire sólo puedo dibujar CON LÁPIZ usando lana".

- [Jose Barea](#)

En la búsqueda de lo esencial: fotografía de razas autóctonas españolas.

Bestiarium es el fruto de 10 años de trabajo para crear una galería de retratos de animales autóctonos, un espacio de reflexión sobre su vinculación con el ser humano.

Como parte del Proyecto "Bestiarium" José Barea mostrará fotografías de razas de ovejas autóctonas.

- [Blanca Fernández Navas](#)

"Tejiendo caminos" en ÁVHILA para promover colaboraciones innovadoras.

Dar valor a la actividad creativa hilando y tejiendo a mano con materiales de calidad tratados de forma natural y respetuosa con la tradición.

Uniendo distintos creadores para conseguir proyectos colaborativos e innovadores.

Blanca Fernández Navas con su proyecto ["Mapa de Lanas"](#) muestra un mosaico de lanas de ovejas autóctonas españolas.



Durante tres semanas, coincidiendo con los Días Europeos de la Artesanía, los visitantes podrán disfrutar de esta exposición, que estará abierta al público de forma gratuita de lunes a sábado, siendo un espacio de encuentro dirigido a todo tipo de público y accesible para cualquier persona.

Además de la exposición, durante los Días Europeos de la Artesanía 2023, se van a llevar a cabo tres talleres que tienen como objetivo dar a conocer los múltiples usos, las técnicas y los productos de la lana siendo la materia prima común: La lana española. Las actividades las llevarán a cabo Blanca Fernández Navas (Hilandia), Anunci Marazuela (La Real), Teresa Caballeros (Teresa Lalana) y Sara Herrero (Sacramé Design), tres mujeres profesionales artesanas que tienen visiones diversas, pero complementarias.

Los talleres dentro de estos días son:

- **El proceso de la lana** (Impartido por Blanca Fernández Navas, Hilandia)

Un poco de historia sobre la lana, mitología, cuentos, arte, trashumancia. El proceso de la lana. Vellón de la oveja, Lavado, escarmenado, Cardado, Hilado con huso, Hilado con rueca, Madeja, Teñido, Ovillo, Tejido de prendas finales.

Prácticas: escarmenado, cardado e hilado de lana con huso para conseguir un pequeño ovillo de lana de oveja. Demostración de hilado con torno de hilar (rueca).

Plantilla para dibujar tu oveja y contribuir a crear “El mayor rebaño de ovejas del mundo”.

- **Pájaros de fieltro** (Impartido por Anunci Marazuela La Real Lana)

Pajaritos fieltros de colores con aguja. 100% lana merina. Una vez acabado el proceso de fieltro, se cose a un hilo y ¡a volar!

Requiere algunas destrezas. Recomendado para adultos y niños mayores de 9 años.



- **Tejer con telar de tablillas** (Impartido por Teresa Lalana)

El telar de tablillas es una de las técnicas de telar más antiguas que se conocen. En el telar de tablillas los hilos que forman la urdimbre se “enhebran” a través de los orificios de las tablillas, el proceso de tejido se realiza pasando la trama y manipulando las tablillas en secuencias de movimientos “hacia delante y hacia atrás”.

- **Tapices de Macramé.** (Impartido por Sara Herrero).

Creadora de la marca Macramé Design desde 2020, elabora diferentes tapices, accesorios y complementos personalizados y a demanda. Todo su trabajo se centra en la técnica del macramé y siempre con material compuesto de fibras naturales.

Para terminar de complementar el programa, se realizarán exhibiciones en vivo los viernes, coincidiendo uno de ellos con los Días Europeos de la Artesanía, donde el Grupo de Tejedoras, formado por tejedores expertos y noveles, tejerá en el Patio de Los Serrano dentro de la exposición.

ANEXO FOTOGRÁFICO

Roberto Chartam

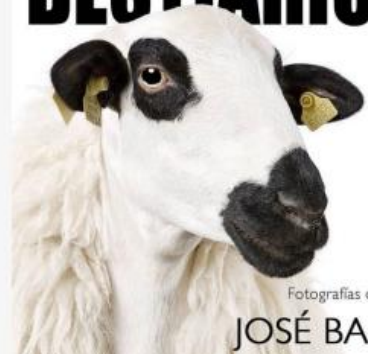
Dibujar en el espacio



Bestiarium

En la búsqueda de lo esencial:
fotografía de razas autóctonas españolas

BESTIARIUM



Fotografías de
JOSÉ BAREA

Hilandia Tejiendo Experiencias

"Tejiendo caminos" en ÁVILA para promover
colaboraciones innovadoras



