

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN DE ARTESANOS DE GELVES, DÍAS EUROPEOS DE LA ARTESANÍA Y HOLA CERÁMICA 2026

Días
Europeos
de la
Artesanía

#DEA2026
CON EL
CORAZÓN
EN EL OFICIO
www.diasdelaartesania.es



07-12
abril 2026





1. INTRODUCCIÓN.

En referencia a los Días Europeos, ya en el año 2012, Fundesarte – Fundación Española para la Innovación de la Artesanía, promovió por primera vez el desarrollo de diferentes actos en torno a estos días en todo el territorio español. En Andalucía la participación no fue muy secundada, y menos aún en Sevilla, donde tan solo una artesana se inscribió a tal iniciativa mediante la apertura de su taller para demostración de su oficio.

En el año 2013, la Dirección General de Comercio de la Consejería de Turismo y Comercio de la Junta de Andalucía, programó un plan de actividades para darle cobertura y tener presencia autonómica en el territorio nacional.

Debido al éxito obtenido en dicha convocatoria la Delegación Territorial, en las posteriores ediciones realizó diferentes actos y actividades en torno a estos Días Europeos de la Artesanía.

Para esta nueva edición de 2025, se presenta un programa y calendario de actividades a desarrollar en la semana del 28 de marzo al 6 de abril, programa elaborado por la Escuela de Formación de Artesanos de Gelves del SAE, la Asociación de Amigos de la Cerámica Niculoso Pisano, La Federación Artesanal de Sevilla, la Escuela de Arte de Sevilla, La Universidad de Sevilla, la Asociación Española de Ciudades de la Cerámica y los Ayuntamientos de Gelves y Sevilla. Dichos Días Europeos se hacen coincidir con el **¡Hola Cerámica!**, ¿Y qué es esto? es una actividad de dinamización de la cerámica que pretende abrir las puertas de los talleres, escuelas, museos y otros recursos cerámicos, para así dar a conocerlos a un público amplio. La actividad está promovida por la Asociación Española de Ciudades de la Cerámica (AeCC). Otros países con asociaciones nacionales de ciudades de la Cerámica como Italia y Portugal también celebran dicha actividad en las mismas fechas.

La participación está abierta a todos los ceramistas, alfareros, empresas, escuelas, instituciones, coleccionistas y aficionados en general, residan o no en municipios que formen parte de la Asociación Española de Ciudades de la Cerámica (AeCC).

2. PROGRAMA.

El desarrollo de las actividades que se van a llevar a cabo se situará en las siguientes localizaciones:

- Escuela de Formación de Artesanos de Gelves.
- Centro de la Cerámica de Triana.

A continuación, se presenta el calendario de las distintas actividades.

3. CALENDARIO DE ACTIVIDADES.

Iniciaremos el 7 de abril con la Inauguración de la Exposición de “Paisajes Cristalinos” en el Centro de la Cerámica de Triana. La exposición estará hasta el 7 de junio, teniendo como objetivo mostrar la investigación pionera sobre esmaltes cristalinos, dirigida por los formares de esmaltes cerámicos (youness Ait Lahsen El Jazouli) y de Alfarería (José Manuel González Avilés). Además servirá para dar difusión de las acciones formativas que se imparten en la escuela y para dar publicidad de los Días Europeos de la Artesanía.



Martes 07 de abril de 2026		
Hora	Actividad	Lugar
12.00 horas	Inauguración de exposición “Paisajes Cristalinos”	Centro de la Cerámica de Triana (Sevilla)
17.00 - 20.00	Master Class 1 “Aplicación demostrativa de Pintura cerámica sobre azulejo” Formador: Ángel Lora Serrano.	Escuela de Formación de Artesanos de Gelves. Centro cerámica
Miércoles 8 de abril de 2026		
Hora	Actividad	Lugar
Todo el día	Participación, junto con el vicepresidente de la confederación de artesanos de Italia y el Director del centro Albayzin de Granada en el congreso Internacional de Artesanía en Castilla la Mancha	Talavera de la Reina
10.00 – 13.00	Taller para niños de moldes y de alfarería. Colegio Duques de Alba. Gelves (Sevilla)	Colegio Público Duques de Alba- Miguel Hernández (Gelves)
09.30 -13.30	Taller “La IA como herramienta contra el bloqueo creativo artesanal” Formador: Rodolfo Rodríguez Petit	Escuela de Formación de Artesanos de Gelves. Centro Madera
17.00 - 20.00	Taller “Aplicación de cuerda Seca” Formador: Emilio Espuny Berral	Escuela de Formación de Artesanos de Gelves. Centro Cerámica
Jueves 9 de abril de 2026		
Hora	Actividad	Lugar
10:00 – 12:00	Jornadas sobre Indicaciones Geográficas Protegidas, en colaboración con la Consejería de Industria, Energía y Minas. Participará el vicepresidente de la confederación de artesanos de Italia, la Asociación Española de Ciudades de la Cerámica, la Federación Artesanal de Sevilla y la Asociación de amigos de la cerámica Niculoso Pisano.	Escuela de Formación de Artesanos de Gelves. Centro Cerámica. También se emitirá en streaming para toda persona que no pueda asistir de forma presencial.
10.00 – 13.00	Taller: Estudio acústico de tapas armónicas de guitarras artesanales españolas. Formador: Alberto Pozo Miranda y Tristan Charles Chareyre.	Escuela de Formación de Artesanos de Gelves. Centro Madera
17.00 - 20.00	Taller “La IA como herramienta contra el bloqueo creativo artesanal” Formador: Rodolfo Rodríguez Petit	Escuela de Formación de Artesanos de Gelves. Centro Cerámica



Viernes 10 de abril de 2026		
Hora	Actividad	Lugar
09.30 -13.30	Taller “Elaboración de mosaicos artesanales” Formador: Youness Ait Lahsen El Jazouli	Escuela de Formación de Artesanos de Gelves. Centro cerámica
09.30 -13.30	Taller “Decoración de vajillas al tercer fuego” Formador: Emilio Espuny Berral	Escuela de Formación de Artesanos de Gelves. Centro cerámica
09.30 -13.30	Taller “Promoción artesanal a través de la web” Formador: Rodolfo Rodríguez Petit	Escuela de Formación de Artesanos de Gelves. Centro cerámica
17.00 - 20.00	Master Class “Aplicación demostrativa de Pintura cerámica sobre azulejo” Formador: Ángel Lora Serrano.	Escuela de Formación de Artesanos de Gelves. Centro cerámica
Sábado 11 y domingo 12 de abril de 2026		
Hora	Actividad	Lugar
Sábado 6:30 -20:00 Domingo 9:00 – 18:00	Jornadas “Presentación Red Nacional de Escuelas de Cerámica” Impulsado por la escuela de formación de Artesanos de Gelves, la Asociación Española de Ciudades de la Cerámica y las escuelas que se encuentran en los municipios asociados. Sábado 11: Por la mañana taller participativo en la asociación de artesanos. Tarde: Presentación de la red y mesas redondas sobre la oferta formativa en cerámica artesanal y la acreditación de competencias profesioanles en la familia profesional de artes y artesanías. Domingo: Constitución de la red	Asociación de Artesanos de Úbeda

El programa de actividades diseñado para los DEA 2026 es variado en contenido: exposiciones, experiencias inmersivas para niños, talleres participativos, entre otros... Todas ellas orientadas a una población altamente sensibilizada con la artesanía.



Las siguientes actividades se realizarán previa inscripción a través del enlace a este formulario:

<https://forms.gle/9ZVmf9JVh5P2pN3D7>

Martes 07 de abril de 2026		
Hora	Actividad	Lugar
17.00 - 20.00	Master Class 1 “Aplicación demostrativa de Pintura cerámica sobre azulejo” Formador: Ángel Lora Serrano. Aforo: 50 personas	Escuela de Formación de Artesanos de Gelves. Centro cerámica
Miércoles 8 de abril de 2026		
Hora	Actividad	Lugar
09.30 -13.30	Taller “La IA como herramienta contra el bloqueo creativo artesanal” Formador: Rodolfo Rodríguez Petit Aforo: 15 personas	Escuela de Formación de Artesanos de Gelves. Centro Madera
17.00 - 20.00	Taller “Aplicación de cuerda Seca” Formador: Emilio Espuny Berral Aforo: 15 personas	Escuela de Formación de Artesanos de Gelves. Centro Cerámica
Jueves 9 de abril de 2026		
Hora	Actividad	Lugar
17.00 - 20.00	Taller “La IA como herramienta contra el bloqueo creativo artesanal” Formador: Rodolfo Rodríguez Petit Aforo: 15 personas	Escuela de Formación de Artesanos de Gelves. Centro Cerámica
Viernes 10 de abril de 2026		
Hora	Actividad	Lugar
09.30 -13.30	Taller “Elaboración de mosaicos artesanales” Formador: Youness Ait Lahsen El Jazouli Aforo: 15 personas	Escuela de Formación de Artesanos de Gelves. Centro cerámica
09.30 -13.30	Taller “Decoración de vajillas al tercer fuego” Formador: Emilio Espuny Berral Aforo: 15 personas	Escuela de Formación de Artesanos de Gelves. Centro cerámica



09.30 -13.30	Taller “Promoción artesanal a través de la web” Formador: Rodolfo Rodríguez Petit Aforo: 15 personas	Escuela de Formación de Artesanos de Gelves. Centro cerámica
17.00 - 20.00	Master Class 2 “Aplicación demostrativa de Pintura cerámica sobre azulejo” Formador: Ángel Lora Serrano. Aforo: 50 personas.	Escuela de Formación de Artesanos de Gelves. Centro cerámica

Por otro lado, si te interesa asistir a la Jornada sobre Indicaciones Geográficas Protegidas, deberás cumplimentar esta solicitud: <https://forms.gle/k6HABWecjTghtcFF9>

Jueves 9 de abril de 2026		
Hora	Actividad	Lugar
10:00 – 12:00	Jornadas sobre Indicaciones Geográficas Protegidas, en colaboración con la Consejería de Industria, Energía y Minas. Participará el vicepresidente de la confederación de artesanos de Italia, la Asociación Española de Ciudades de la Cerámica, la Federación Artesanal de Sevilla y la Asociación de amigos de la cerámica Niculoso Pisano. Aforo: 60 personas.	Escuela de Formación de Artesanos de Gelves. Centro Cerámica. También se emitirá en streaming para toda persona que no pueda asistir de forma presencial.

¡Muchas gracias por vuestro interés y participación!

Os esperamos en la Escuela de Artesanos de Gelves

Centro cerámica: C/ profesor Antonio Medina, 6. 41120 Gelves (Sevilla)
Centro Madera: C/ Artesanía, 11. Plg. Ind. Guadalquivir. 41120. Gelves (Sevilla)

Teléfono de Contacto: 955547002 (Ext. 1)
infoescueladeartesanos.se.sae@juntadeandalucia.es