

NOTA DE PRENSA

Comienza la gran fiesta de la artesanía

- **Del 6 al 11 de abril, los Días Europeos de la Artesanía acercan al público los secretos mejor guardados de los oficios artesanos.**
- **Estas jornadas ofrecen más de 250 actividades gratuitas presenciales y virtuales para todos los públicos.**

Madrid, 6.04.2021.- Hoy comienzan los Días Europeos de la Artesanía. La inauguración oficial de esta fiesta tendrá lugar a las 13.00 horas en formato virtual a través del canal de [YouTube](#) de Fundesarte y será presentada por Nieves Olivera, directora general de la [Escuela de Organización Industrial](#) – organización a la que pertenece [Fundesarte](#), área de promoción de la artesanía -, y de Manuel González, vicepresidente de [Oficio y Arte, Organización de los Artesanos de España](#). En la inauguración participarán también el ceramista valenciano Juan Carlos Lñesta y la cantante Neus Ferri que presentarán en exclusiva el segundo videoclip del proyecto **Crafts&Music**, una iniciativa audiovisual que pone de relieve la conexión entre la música independiente y la artesanía de España.



La pandemia global no ha impedido la organización de este gran evento, reinventado en esta ocasión, para poder ofrecer al público general la sabiduría ancestral de generaciones pasadas y los avances más innovadores del sector artesano. A pesar de las restricciones en diferentes comunidades autónomas y países, consecuencia de la crisis sanitaria, el sector artesano europeo ha decidido celebrar estas jornadas motivado por su papel de protector de la cultura, la estética, la calidad, la innovación y la sostenibilidad. En esta edición las jornadas ofrecen más de 250 actividades gratuitas para todos los públicos en formato presencial y virtual.

Este año, para llevar a cabo la celebración de forma responsable, estas jornadas hacen una innovadora propuesta que consistirá en acercar al público diferentes actividades artesanas de forma presencial – como en ocasiones anteriores - y virtual.

Esto implica que durante esta semana y en formato presencial, localidades de toda España acogerán muestras y exposiciones que acercarán al público sus procesos creativos y la diversidad y singularidad del sector artesano en todas sus vertientes, desde las puramente tradicionales a las más experimentales y vanguardistas.

Entre los encuentros virtuales destaca la propuesta de la organización '**Artesanía en directo**: todo lo que siempre quisiste saber sobre la artesanía y nunca te atreviste a preguntar', una serie de emisiones en directo de entre 15 y 30 minutos de duración, en las que artesanas y artesanos explicarán alguna característica de su actividad (técnicas, información, materiales, tipos de piezas, etc.) y ofrecerán consejo y trucos con los que poder distinguir productos verdaderamente artesanos y de calidad como qué se debe tener en cuenta al comprar una pieza de joyería artesanal, cuál es la diferencia entre cerámica y porcelana o cómo distinguir la forja de otros productos industriales. Además, cada emisión reservará un momento para responder preguntas del público.

En esta edición de los Días Europeos de la Artesanía se podrá disfrutar de actividades en Andalucía, Aragón, Principado de Asturias, Baleares, Canarias, Cantabria, Castilla-La Mancha, Castilla y León, Cataluña, Extremadura, Galicia, Comunidad de Madrid, Región de Murcia, Navarra, País Vasco, Comunidad Valenciana.

Tanto en el caso de las actividades presenciales como en el de las virtuales, es posible encontrar la programación detallada, con fechas y horarios, organizada por provincias, sectores y fechas en la página web de los [Días Europeos de la Artesanía](#).

Celebraciones en todo el país

Algunas de las iniciativas más destacadas en diversas zonas geográficas:

- **Andalucía:** En La Rambla (Córdoba) se hizo ayer la presentación de los Días Europeos de la Artesanía y de la nueva marca única 'Artesanía hecha en Andalucía' que identificará los productos realizados por el sector artesano andaluz. Andalucía es la comunidad que más actividades ofrece con numerosas visitas a talleres y jornadas de puertas abiertas.
- **Principado de Asturias:** Eventos como 'Esencia Artesana', con el que la Asociación Mercado Artesano y Ecológico promueve y acerca la artesanía asturiana con un programa de actividades en tres sedes: Gijón, Avilés y Colunga.
- **Islas Baleares:** Menorca y Mallorca organizan 8 actividades como talleres familiares para acercar los oficios a la infancia, charlas centradas en la artesanía como hecho diferencial y apuesta de valor en el comercio local y el turismo y sesiones dirigidas a artesanos y artesanas que quieran potenciar su producto.
- **Canarias:** El Cabildo Insular de Tenerife, a través de la Empresa Insular de Artesanía organiza la Exposición de los Centros Alfareros de Tenerife, además de tres ponencias sobre el pasado, presente y futuro de la alfarería tradicional. Canarias también ofrecerá actividades de cestería de mimbre, caña y ristra, de elaboración de las "chácaras gomeras" en la isla de La Gomera, de iniciación al oficio de carpintería en Fuerteventura y una exposición de la loza tradicional en los 4 centros alfareros de Tenerife. La isla de la Palma también llevará a cabo iniciativas para la difusión de los oficios artesanales propios de la zona.
- **Castilla y León:** La Federación de Organizaciones Artesanas de Castilla y León (FOACAL) invita al público a conectar con 24 talleres artesanos que harán demostraciones virtuales de su trabajo en las que hablarán de los procesos productivos, técnicas y materiales que utilizan. Se podrán ver en la web de [FOACAL](#) y a través de su canal de YouTube.
- **Cataluña:** En el marco del proyecto europeo *Awakening sleeping instruments* Artesanía Catalunya (Barcelona) ofrece la exposición de los instrumentos medievales de la Portalada de Ripoll recuperados por lutiers artesanos contemporáneos. Se trata de sonidos extinguidos que la artesanía ha recuperado. Como clausura de la exposición será posible escuchar estos instrumentos en concierto en la Basílica Santa Maria del Pi de forma presencial.
- **Galicia:** La Xunta de Galicia, a través de la Fundación Pública Artesanía de Galicia, organiza actividades en varias localidades gallegas, como tres talleres de artesanía para toda la familia que tendrán lugar en la sede de la Fundación Eduardo Pondal, en O Couto. En Lugo, el Centro de Artesanía e Deseño (centrAD) organiza talleres participativos y demostraciones al aire libre de esgrafiado y cestería.

- **Comunidad de Madrid:** La capital del país acogerá diversos talleres como el de proceso creativo de capas o de sombreros y zapatos, de enmarcación, de cerámica, de jarrones y de tejido en telar, entre otros.
- **Región de Murcia:** Jornadas de Puertas Abiertas en los Centros Regionales de Artesanía de Murcia, Cartagena y Lorca, en las que se ofrecen visitas guiadas gratuitas, cursos y talleres de oficios artesanos.
- **Navarra:** "La Forja de Ayegui" abrirá las puertas de su taller-demostrativo y ofrecerá al visitante la posibilidad de conocer su oficio artesano a través de una exposición de trabajos relacionados con el vino y el Camino de Santiago, temáticas que son de gran inspiración para este artesano ya que se encuentra ubicado en pleno Camino de Santiago y en zona de viñedos. En la visita se podrá ver en directo cómo el uso de la fragua en este espacio.

Días Europeos de la Artesanía

Esta iniciativa, que se celebra de forma simultánea en diversos países europeos, es impulsada en España por la [Escuela de Organización Industrial \(EOI\)](#) – fundación pública y primera Escuela de Negocios de España– y su área de promoción de la artesanía, así como por [Oficio y Arte, Organización de los Artesanos de España](#).

Los **Días Europeos de la Artesanía** cobran popularidad en cada nueva edición, tanto entre los artesanos como entre el público general. Debido a la situación de pandemia global, la edición de 2020 quedó suspendida pero en esta ocasión, las actividades serán adaptadas a las nuevas circunstancias. En la última edición celebrada, que tuvo lugar en 2019, en España se organizaron 326 actividades, especialmente numerosas en Andalucía con 148 propuestas. En segundo lugar, estuvieron la Comunidad de Madrid y Castilla y León, con un programa de 25 actividades cada una. La página web del evento registró cerca de 62.400 visitas, más del doble que en la edición anterior.

Los **Días Europeos de la Artesanía** tienen su origen en *Les Journées Européennes des Métiers d'Art*, que organiza en Francia el *Institut National des Métiers d'Art* (INMA) desde 2002. España pronto se sumó al proyecto y ambos países son los que presentan un programa de actividades más extenso.

Sobre Fundesarte

Fundesarte es, desde 1981, la organización de referencia en la promoción y el desarrollo de las empresas artesanas españolas. Es una prioridad de nuestros programas potenciar, poner en valor y comunicar la calidad del producto artesano y la sostenibilidad de sus procesos de elaboración, a través de iniciativas de promoción entre las que destacan los Premios Nacionales de Artesanía, los Días Europeos de la Artesanía y proyectos expositivos.

Fundesarte forma parte de la Escuela de Organización Industrial (EOI), fundación pública adscrita al Ministerio de Industria, Comercio y Turismo.

www.fundesarte.org // [@Fundesarte](https://www.facebook.com/Fundesarte) // www.facebook.com/Fundesarte

INFORMACIÓN PRENSA

prensa@eoi.es // l.olivera@goodnews.es // T. 620820499
www.fundesarte.org / www.diasdelaartesanias.es